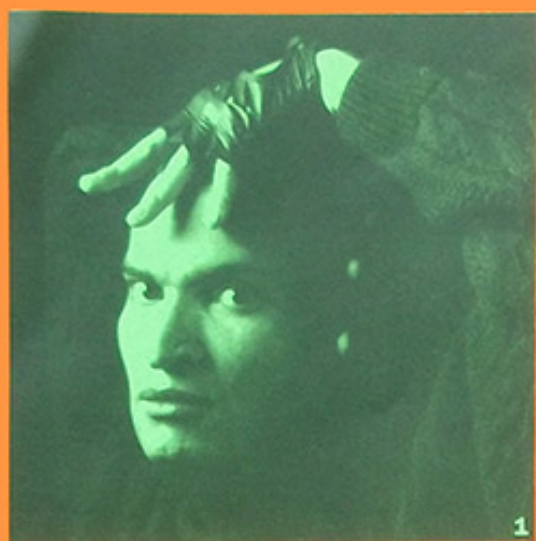


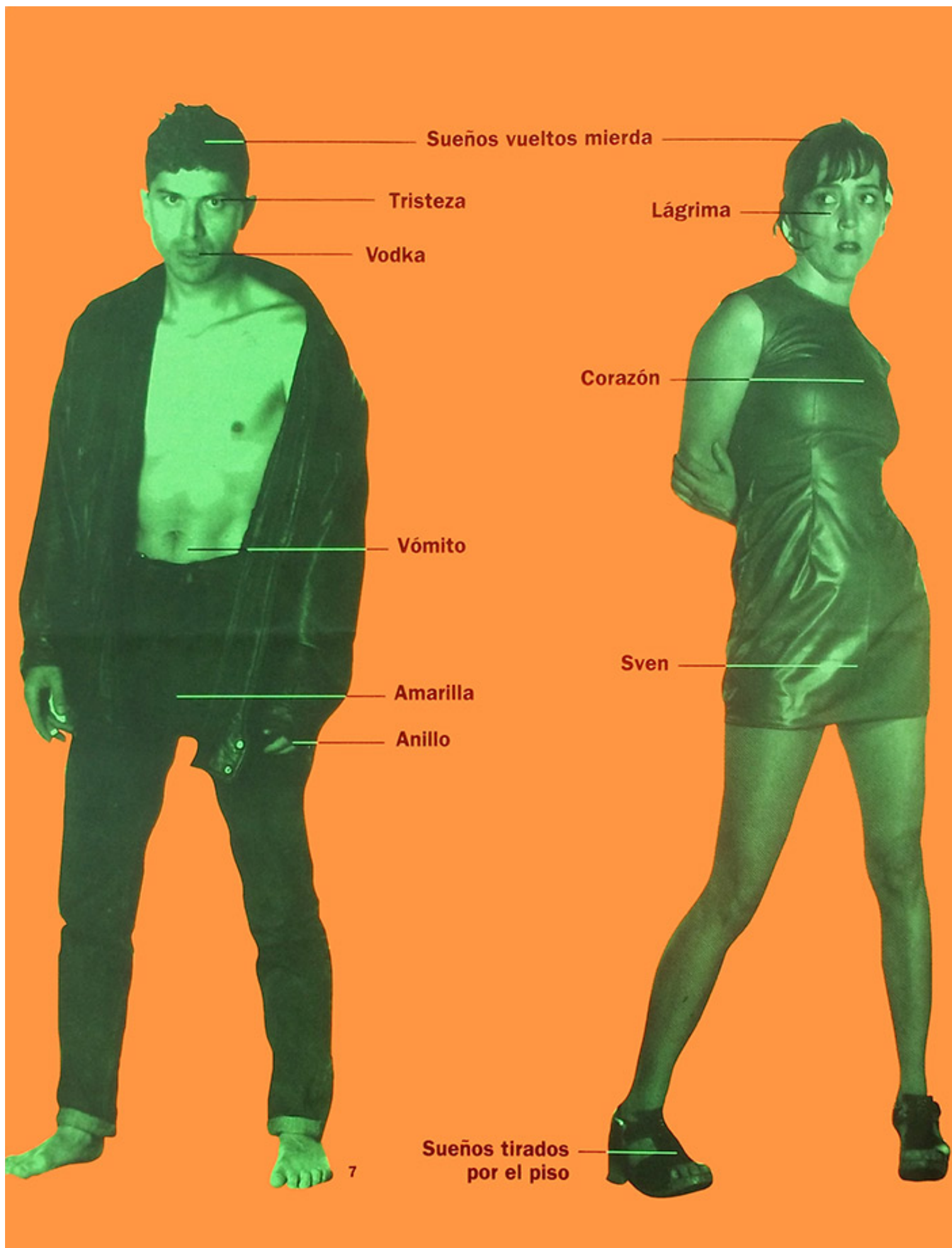
 teatro nacional

**OPIO**  
EN LAS  
Nubes

Con el patrocinio de:

**Avianca**  
La Aerolínea de Colombia





Sueños vueltos mierda

Tristeza

Vodka

Vómito

Amarilla

Anillo

Sueños tirados por el piso

Lágrima

Corazón

Sven

7



## Reparto

**Marcela Valencia** Amarilla .9  
**Ana Mazhari** Marciana .2  
**Victoria Góngora** Harlem .4  
**Pilar Alvarez** Pielroja .11  
**Juan Pablo Franco** Sven .7  
**Alvaro Bayona** Pink Tomate .Portada  
**Fernando García** Gary Gilmour .5  
**Julio C. Galeano** Lerner .3  
**Diego Vasquez** Max .1  
**Luis Fernando Bohorquez** Highway 34 .6

**Fabio Rubiano O.** Director .8  
**Javier Gutiérrez R.** Director Asistente .10

## Ficha Técnica

**Diseño de Luces** Javier Gutierrez  
**Producción** Teatro Nacional

**Diseño de Escenografía y Vestuario**  
Beatriz López y Adriana Ortíz

**Maquillaje** El grupo artístico  
**Guitarras** Miguel Ramón

**Realización de escenografía**  
Gabriel Escobar

**Diseño y realización silla eléctrica**  
Luis Fernando Bohorquez

**Fotografía** Clemencia Poveda

**Tramoya** Orlando Valero - Jorge Arcila  
**Iluminación** Eduardo Hernández  
**Sonidista** Omar Rocha  
**Prensa** Alejandro Flórez  
**Imagen Publicitaria** Ligia Henao  
**Diseño Gráfico** Gregorio Samsa hermanos  
**Diseño Sonoro** Gregorio Samsa hermanos

**Canción inicial:**

**Traducción de "Frank Wild Years" de Tom Waits**

*"Bueno, Frank se instaló en el Valle  
Y colgó sus años salvajes  
En un clavo que introdujo en la frente de su mujer  
En la carretera de San Fernando  
Y pidió un préstamo de 30.000 dólares al 15 1/4%  
Y pagó la cuota inicial de una pequeña casa con dos habitaciones  
Su esposa era un pedazo de chatarra usada  
Hacia buenos bloody marys  
Con la boca cerrada casi todo el tiempo  
Tenían un pequeño chihuahua llamado Carlos,  
Que tenía una enfermedad en la piel y estaba totalmente ciego  
Tenían una cocina de lo más moderna, con horno autolavable  
Frank conducía un pequeño Sedan  
Eran muy felices*

*Una noche en que Frank volvía a casa del trabajo  
Se detuvo en la tienda de licores  
Cogió un par de botellas de Mickey's Big Mouths  
Se las bebió en el coche de camino a la gasolinera  
Llenó una lata de cuatro litros con gasolina  
Condujo hasta casa, lo roció todo y le prendió fuego  
Aparcó al otro lado de la calle, riendo, viendola arder  
Toda anaranjada como una calabaza de Halloween  
Después Frank puso una emisora con los éxitos del momento  
Se metió en la autopista de Hollywood, se dirigió al norte*

*Nunca pudo soportar aquel perro."*



### **Rafael Chaparro**

Bogotá, diciembre de 1963. Estudió filosofía y letras en la Universidad de los Andes.  
Trabajó como redactor cultural en el diario La Prensa.  
Fue también libretista del programa "Zoociedad".  
A los diez años fue envenenado por los Rolling Stones.  
A los 21 años Rimbaud lo dejó en estado de coma. Le gustaba ir a cine de tres solo, a cine de seis acompañado y a cine de nueve muy bien acompañado.  
Murió el 18 de abril de 1995.

**"Después de leer Opio en Las Nubes, tuve la necesidad de verla."  
Fabio Rubiano.**

## PROGRAMACION FUNDACION TEATRO NACIONAL

Directora: Fanny Mikey • Gerente General: Manuel José Alvarez

### TEATRO NACIONAL LA CASTELLANA

Junio 23 a Diciembre 17

**Se Necesita un Tenor**  
director: Mario Morgan

Todos los lunes (a excepción de festivos)

**Lunes de Concierto Shell**  
con la: Orquesta Sinfónica de Colombia

### TEATRO NACIONAL CALLE 71

Septiembre 15 a Diciembre 16

**Opio en las Nubes**  
de: Rafael Chaparro director: Fabio Rubiano

### CASA DEL TEATRO NACIONAL

Directora: Clarisa Ruiz

Septiembre 20 al 30

**Porque el teatro en Bogotá es imposible**  
de: Corporación Estudio Teatro dramaturgia y dirección: Pawel Nowicki

OCTUBRE 3 al 21 **Eva en América** de: Los Funámbulos

Lunes 2 **La Ronda 3** danza

25 al 28 **Adradanza** danza

NOVIEMBRE **Angelitos Desencantados** de: Teatro Maticandelas de Medellín  
**Crápula Mácula** de: Compañía Barco Ebrlo de Cali

DICIEMBRE 1ero. **LA RONDA FINAL** danza

11 al 16 **Muestras Taller Infantil de Artes del Teatro Nacional**

8 **La Noche de los Alumbrados** V-IDEAS de Diego García

### TALLERES Y SEMINARIOS

OCTUBRE

**Actuación** con: Agustín Alezzo de Argentina  
**Teatro Gestual** con: Mauricio Celedón de Chile  
**Máscaras** con: Josephine Hayter de Gran Bretaña  
**Clásicos Contemporáneos** con: Carlos José Reyes  
**Laboratorio Multimedia** con: Horst Papperhausen

NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

**Seminario Periodismo y Cultura** con: Jean Pierre Thibaudat, Diario Liberation

**Cuerpo y Espacio** con: Humberto Canessa y Alicia Fuster

**Laboratorio** con: Alvaro Restrepo y Rubén Afanador

**Dirección Escénica** con: Pawel Nowicki

**Actuación** con: Juan Monsalve

**Danza Teatro** con: Miembros Kosch Compañía Inglesa



V FESTIVAL  
IBEROAMERICANO  
DE TEATRO  
DE BOGOTA  
1996

Marzo 22 - Abril 7

Ordene su abono a  
Telemercadeo  
Tel. 337 7012

# WATERMAN

P A R I S



Venta y Servicio

*Sterling*  
Joyeros®

Bogotá - Cali - Medellín