

"Un espectáculo Poético y original"

"German Moure"

entre MORTALES

ESPECTACULO FISICO, GESTUAL

Dramaturgia y
Dirección General
**Juan Carlos
Agudelo**

Unica Función
Teatrova - Cll. 24 # 4A-16
Tels: 3362401 - 3142364612
24 Sept/2009 - 8 pm

Dos personas
Valor \$14.000

Una Creación de
La Casa del Silencio,
a partir de una idea original
de Juan Carlos Agudelo Plata



entre MORTALES

Es un espectáculo construido con y desde el cuerpo del actor. Un viaje onírico a referentes bíblicos, humanos y contemporáneos. "Entre Mortales" nos habla del ser humano, de sus orígenes y del mito como espacio de reconocimiento al que el espectador puede llegar aleatoriamente, rompiendo con la escritura tradicional del teatro, inscribiéndose en una dramaturgia de la no linealidad. "Entre mortales", nos habla desde el cuerpo como objeto - marioneta, de la ciudad, del mito, de la evolución y de la humanidad como principio.

Este montaje nace como respuesta a los múltiples interrogantes y necesidades que desde La Casa del Silencio, venimos formulándonos, luego de 12 años de perseverancia artística, en aras de reafirmar día a día la importancia de nuestro oficio (silente para la teatralidad del país), proceso que nos ha permitido consolidar una estética y una posición crítica fundamentada en la capacidad re-significadora del cuerpo. Hoy a manera de interdisciplinariedad, enfrentamos esta nueva creación tratando de integrar diversas áreas artísticas, que nos conduzca a la consolidación de un teatro gestual y físico, cada día más universal. En consecuencia y sustentados en lo anterior "Entre mortales" parece darnos algunas respuestas mediante un resultado artístico que no habla necesariamente de personajes, ni de una historia lineal, el montaje evoca, sugiere y en cierta manera, nos plantea nuevamente interrogantes sobre la complejidad humana.

Comentarios del público

El hombre devora al hombre, pero en la semilla de la ternura puede que el hombre ame al hombre.....

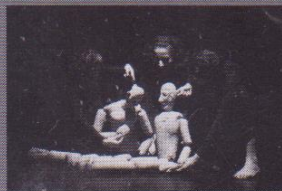
Paloma

Las palabras se escapan ante la sensibilidad y las sensaciones, sólo queda el recuerdo en la memoria primitiva sabia que guardamos en el cuerpo

Gracias amigos RYTB

"Entre Mortales... es una oportunidad para respirar. Para deambular por nosotros mismos a través de la observación y la consciencia, para recoger nuestras historias y nuestras huellas atravesadas en el cuerpo; en esa narración permanente que nos construye y nos determina..." "En esta narración, los asistentes se convierten en espectadores de sus propias vidas, de los contextos cotidianos, de las historias y de los eternos retornos que nos convocan y nos persiguen..." Fragmentos del artículo "Desenredando el hilo de las palabras" escrito por el espectador

Jorge Arce Hernández. www.jorgearce.blogspot.com.



Espera en el 2010 GESTUS
Segundo Festival Internacional de Teatro Gestual
www.colmenares.biz/gestus/promo/gestus.swf



CASA DEL SILENCIO
MAISON DU SILENCE

www.casadelsilencioysuteatrogestual.blogspot.com
www.ruedadenegociosculturales.com