



UMBRAL
TEATRO

**DONDE SE
DESCOMPONEN
LAS COLAS DE
LOS BURROS**

DIRECCIÓN:
Ignacio Rodríguez Bejarano

WWW.UMBRALTEATRO.COM

DONDE SE DESCOMPONEN LAS COLAS DE LOS BURROS

Es el afán de los personajes por defender a sus familias de un destino que parece inexorable: jóvenes extraviados en un presente que se les escapa, enredados en la maraña de los intereses de adultos sin rostro. Personas del común a merced de un estado ausente y autoritario a su vez. Es un mundo peligroso de delaciones y recompensas, acusaciones ambiguas de delitos que tampoco resultan claros. La esperanza de recuperar a los seres queridos se desvanece, sin que quede rastro de su historia, registro de su nombre o su dolor.

EL PROCESO

Donde se descomponen las colas de los burros es una propuesta multidisciplinar de carácter musical, plástico y dancístico, que usa recursos cinematográficos, intervenciones audiovisuales e instalaciones sonoras, que develan el sentido profundo del texto teatral. El grupo trabajó durante siete meses hasta encontrar el lenguaje pertinente al universo de la obra, que hace énfasis en el uso de un cuerpo no cotidiano; un montaje de vocación fragmentaria que guarda directa relación con las necesidades del mundo eclosionado de los personajes, propuesto por la autora.

DIRECCIÓN: **Ignacio Rodríguez Bejarano**, Beca de Creación de Directores de Trayectoria IDARTES 2014 · AUTORA: **Carolina Vivas Ferreira**, Beca de Creación Dramatúrgica Iberescena 2008 · ELENCO: **Andrea Sánchez, Daniel Maldonado, Carolina Beltrán, Alfredo Aguilar, Miguel Ángel Rodríguez, Julio Rodríguez, Fabián Mejía, José Luis Díaz** · MAPPING y VIDEO: **Felipe Alvarado** · MÚSICA ORIGINAL: **Ignacio Rodríguez** · MÚSICA PREEXISTENTE: *La sirena* de Mario de Jesús Báez, *La fiesta de los ratones* del Trio la Rosa · ILUMINACIÓN: **Carolina Vivas** · ESCENOGRAFÍA: **Wilson Peláez** Colaboración: **Camilo Rodríguez y Byron Silva** · FOTOGRAFÍA: **Gabriela Córdoba Vivas** · DISEÑO GRÁFICO: www.CaldoEstudio.com



MinCultura
Ministerio de Cultura

PROSPERIDAD
PARA TODOS

UMDRAL
TEATRO



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES