



TEATRO.

COMPANIA RAVEL.

Funcion extraordinaria para el **SABADO I DOMINGO 19 i 20 del corriente.**

La familia RAVEL tiene el honor de anunciar a este respetable público de Santamar-
ta una funcion escogida de su arte JIMNASTICO i FUNAMBULO. La compañía se com-
pone de *ocho personas*, las que harán todo lo que pertenece a su arte para complacer
a este ilustrado público.

PRIMERA PARTE.

Se dará principio con los *Bailes de cuerda*, que serán variados por la compañía,
i finalizarán con los asombrosos ejercicios del Señor JUAN RAVEL, sin balanza.

SEGUNDA PARTE.

Grandes pirámides de Egipto por los tres hermanos, en donde demostrarán las figu-
ras romanas sacadas del Gran Vaticano de Roma; i darán fin por un hermoso *volteo*
en el que el niño MIGUEL se esmerará todo lo posible.

TERCERA PARTE.

A continuacion se presentará la JÓVEN INGLESA a desempeñar el baile sobre el
alambre flojo, la primera que se ha conocido hasta ahora por su firmeza i equilibrios
que hará suertes del mayor mérito: una de ellas será demostrar las posiciones del TO-
READOR ANDALUZ, sacado del famoso Montes.

CUARTA PARTE.

La JÓVEN ANDALUZA ejecutará la terrible suerte de la escalera rusa que subirá i ba-
jará sin ser sostenida por persona alguna, i al último escalon bailará la cachucha.— Es-
ta suerte ha sido representada en Lóndres en 45 funciones, con mucha aprobacion.

QUINTA PARTE.

Se dará fin a esta funcion por el cuadro mímico i plástico, titulado "El primer fra-
tricida o la muerte de Abel" iluminado por el fuego griego.

El público está bien prevenido que este cuadro, por la dificultad de su posicion, no
durará mas que cinco minutos.

(Se dará principio a las 8 en punto.) ————— Entrada jeneral ————— 4 reales
Niños i esclavos ————— 2 id.

La funcion tendrá lugar en el teatro del Sr. Cebrian.

(Los Señores que manden acientos tendrán la bondad de hacerlo temprano.)