



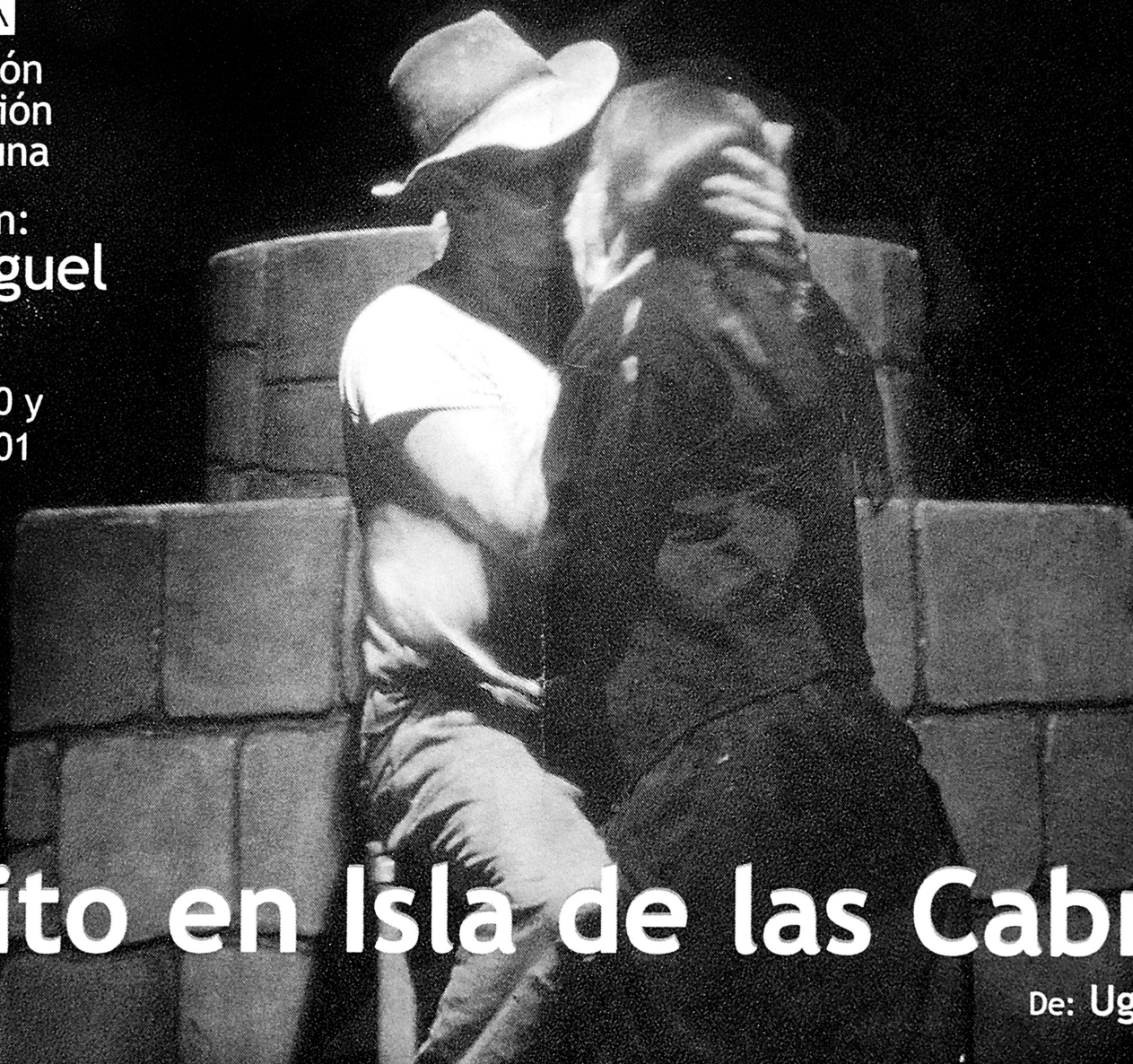
Producción
Corporación
Teatro Luna

Dirección:
**Pedro Miguel
Rozo**

Abril 19, 20 y
21 del 2001

TEATRO AUDITORIO
LEONARDUS

PRESENTA



Delito en Isla de las Cabras

De: Ugo Betti

S O B R E L A

O B R A Agata, Silvia y Pía son tres mujeres que viven solas en una apartada provincia de una Italia arrasada por la crisis de la posguerra en 1950. En medio de este paraje desolador, ellas reciben la visita de Angelo Useim, un forastero que se vale de todo tipo de manipulación psicológica para poder llegar al dominio de las tres, llevándolas a la subyugación y a la relación erótica transformada en un acto de masoquismo. La afectividad se manifiesta como un acto de dependencia y humillación en el que las tres mujeres comparten el mismo hombre y se someten a su voluntad, aún cuando ésta voluntad vulnera sus propios deseos y las consume en la desesperación. No obstante, toda la situación cambia en el momento en que Angelo cae al fondo de un pozo de la casa, quedando su vida en manos de las tres mujeres, quienes se debaten entre continuar con el pacto masoquista lanzándole una cuerda para salvar su vida, o cortar el problema de raíz abandonando la casa y dejando a Angelo morir en el interior del pozo.

S O B R E E L A U T O R

Ugo Betti junto con Pirandello y Darío Fo, es uno de los dramaturgos modernos más importantes de Italia. Nace en 1892 y muere en 1953, dentro de sus obras más importantes encontramos "Corrupción en el Palacio de Justicia", "Lucha hasta el Alba", "Espiritismo en el viejo caserón" y "Delito en Isla de las Cabras". El teatro de Betti propone un sentido de fatalidad a la existencia en el que el castigo se convierte en la noción de trascendencia de un hombre: *Si hay castigo, es porque hay justicia, y la Justicia es el reflejo de Dios.*

REPARTO

Pía **DIANA PESCADOR**
Angelo **FERNANDO ROJAS**
Ágata **SANDRA CAMACHO**
Silvia **ROSA AMELIA MARTÍNEZ**
Edoardo **JOHN HERNÁNDEZ**

FICHA TÉCNICA

Asistente de dirección **CARMENZA EDITH CRUZ**
Escenografía **ALBERTO CABALLERO**
Vestuario **"TEATRO LUNA"**
Maquillaje **JULIÁN VELÁSQUEZ**
Iluminación **CLAUDIA BIBIANA GIL**
Asesoría Artística **HUMBERTO ROJAS**
Fotografía **JORGE RODRÍGUEZ**
HUMBERTO ROJAS
Sonido **CARLOS LARA**
Duración **NOVENTA MINUTOS**

TEATRO LEONARDUS

Jefe Técnico: **Adrian Cardona**

Prensa: **Carlos López**

Asistente Administrativo:

Martha Runcería

Acomodadora: **Juliana Galvis**

Dircción General:

Leonor Estrada