

CASA DEL TEATRO

PRESENTA

A

Diego Casas - Gloria Tobón

Y al Autor

En la

LECTURA INTERPRETADA

De

LA MUJER

DEL

CERVANTES



De

GILBERTO MARTÍNEZ

Para Casa del Teatro esta obra es producto del amor y el respeto por una mujer que solo desea vivir su vida. Hay seres que solo eso desean, y en cierto modo, son modelo de resistencia y protesta ante los representantes de unas sociedades que solo son capaces de mantenerse a costa de mentiras y sangre.

.Ahora queremos participar a toda la ciudadanía del Medellín y especialmente a los espectadores de la **IV Fiesta de las Artes Escénicas**, de nuestro homenaje a una mujer que escogió libremente “vivir en paz”

La línea temática es un conflicto de imaginarios. El de la Señora del Cervantes, mujer que vive en el zaguán de un teatro en remodelación y que solo quiere que se le deje en paz y el de un Autor quién incitado por la gente del común, testigos de esa presencia cotidiana e insólita; imagina una de tantas posibles historias para ser representada.

El Autor



PARTICIPANTES:

Diego Casas: Maestro en Artes Escénicas de la Universidad de Antioquia. Profesor. Mimo y Actor de Casa del Teatro. Ha representado la Institución en Festivales Nacionales e Internacionales. Sus últimos trabajos como "Arlequino" y de varios personajes en "Manuela. La Mujer..." han merecido toda clase de elogios.

Gloria Tobón Trujillo: *Delineante de arquitectura Fundadora, tesorera y participante en las labores administrativas de Casa del Teatro. Actuación como invitada en el Teatro Libre, en la obra de Lauro Olmo: El Cuarto poder. Actriz en la película para TV "Canturrón" dirigida por Gonzalo Mejía. Dirige el taller de lectura de cuentos para niños, en la Casa del Teatro.*

Gilberto Martínez: *Director general de Casa del teatro. Dramaturgo. Entre sus obras están: "El Grito de las Ahorcados", "La Ceremonia", "Las Ofelias", "Manuela, La mujer..." y obras teóricas como "Teatro Alquímico". Ha sido premiado por su trabajo con la distinción "El hombre creador de Energía" y Maestría "Honoris Causa" en artes escénicas, Universidad de Antioquia. En 1996 Premio Secretaria de Educación y Cultura Departamental a las letras y a las artes; con la medalla de oro Alcaldía de Medellín, Porfirio Barba Jacob.*

GUSTAVO CASTAÑEDA: *Técnico de Casa del Teatro. Ha diseñado la luminotecnia de varios de los montajes de Casa del Teatro. Ha trabajado en Festivales Nacionales e Internacionales como Jefe de Sala.*

CASA DEL TEATRO

SALA CONCERTADA MINCULTURA

SALAS ABIERTAS. SECRETARÍA

DE CULTURA CIUDADANA.

MUNICIPIO DE MEDELLÍN

UNA TRAGICOMEDIA DEL ABSURDO COTIDIANO

CASA DEL TEATRO

Calle 59 # 50 A – 25

TELÉFONOS FAX 2540397– 2912326

casadelteatro@une.net.co

IV FIESTA DE LAS ARTES ESCÉNICAS

MARTES 2

SEPTIEMBRE DE 2008

7.30 P.M

LECTURA - TEORIA

“EL DRAMATURGO ANTE DOS FRENTE”

Artículo de: Roberto Perinelli.

Comentarios: Gilberto Martínez
