

**Presenta** 

## ¿Dónde están mis Hijos?



## TEATRO ITINERANTE DEL SOL - ROSARIO JARAMILLO

Concepción Beatriz Camargo y Rosario Jaramillo Dirección Beatriz Camargo El olvido es la única muerte que mata de verdad.

Cuando una cultura está viva tiene identidad, es decir memoria. Canta, tiene voz. "Voces de la tierra" es un proyecto de investigación emprendido por Beatriz Camargo y Rosario Jaramillo cuyo objetivo es la búsqueda de la memoria vocal de nuestro país como medio de encuentro con nuestra multifacética identidad y como medio de inspiración hacia nuevas creaciones escénicas.

"¿Dónde están mis Hijos?" es el primer resultado escénico de este proyecto. El trabajo se concentró en cinco cantos tradicionales de Colombia: un arrullo del Litoral Pacífico, un canto de vaquería de los llanos de Córdoba, una guabina veleña, y dos cantos indígenas: un canto guerrero de los indios Guahibo-Sikuani del Vichada y un canto de mujer recopilado por el grupo Yaki-Kandru.

De esta compenetración con la diversidad cultural del país a través de sus cantos surgió la necesidad profunda de plasmar a nivel escénico esa pregunta que desde hace más de quinientos años continúa resonando en los rincones de esta tierra: el grito de las mujeres ante sus desaparecidos. Es así que nace como alegoría el personaje de esta pieza: una mujer que al borde de la demencia busca en un espacio tiempo mítico – la memoria – a su hombre desaparecido.

En la obra se entretejen con los cantos textos de Eduardo Galeano, Jorge Luis Borges y Federico García Lorca. La pieza consta de cinco momentums: Momentum del lamento doloroso Momentum del desasosiego Momentum de pasión Momentum del reconocimiento Momentum de la visión

La obra se ha presentado con éxito en varias ciudades del país y en el pasado Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá, además ha representado a Colombia en paises como la India, en la ciudad de Ahmendabad en donde Rosario Jaramillo realizó una residencia artística, y en Canadá en noviembre del 2000 en el National Art Center de Ottawa.

Beatriz Camargo: Directora y actriz, fundadora y directora del Teatro Itinerante del Sol y de la Escuela del Biodrama. Es reconocida internacionalmente por sus investigaciones y puestas en escena basadas en el Biodrama.

Rosario Jaramillo: Actriz especialista en voz escénica, tiene una destacada trayectoria tanto en el teatro como en el cine y la televisión.

Duración: 1 hora

Concepción Beatriz Camargo y Rosario Jaramillo
Dirección Beatriz Camargo • Actuación Rosario Jaramillo
Producción Ricardo Duque • Asistencia de Dirección José Joaquín Montoya
Asistencia de Producción Hugo Ávila • Asistencia de Utilería Mariana Guhl
Diseño de Escenografía y Vestuario • Beatriz Camargo y Rosario Jaramillo
Luces Beatriz Camargo • Realización de Vestuario Ricardo Duque

Auspiciada por el Fondo del pintor Lorenzo Jaramillo (Q.E.P.D.), gracias a la adquisición de su obra gráfica por coleccionistas.



## la ca\$a dol toatronacional

Carrera 20 No. 37 - 54 Tels: 3230273 / 74 / 75 Funciones de Miércoles a Sábados 8:00 p.m. Botetas \$ 12.000 general. Dct.50 % Miércoles a Viernes estudiantes, 3<sup>ra</sup> edad y Club se Suscriptores





Directora Fundación Teatro Nacional FANNY MIKEY

Directora Casa del Teatro Nacional ADELA DONADÍO

Directora Proyectos Especiales Casa del Teatro RUTH HELENA JARAMILLO

Administradora Casa del Teatro Nacional VERÓNICA RAMÍREZ