

EROPLASTIC
Juegos Eróticos de la Materia



LOS FUNAMBULOS

Teatro Colombo Suizo

TEMPORADA DE ESTRENO

TEATRO LIBRE CENTRO

6 - 16 MAYO 1992



El Plástico es un material que está presente en todas partes. En nuestra vida cotidiana convivimos con él. Lo utilizamos para envolver, para conservar, para tapar, para protegernos. Después lo arrojamos. Nos distancia de cosas desagradables y aún de la vida misma, volviéndose una coraza de protección entre nosotros y las cosas.

En esta obra, el Plástico es nuestro personaje principal. Cobra vida, se expresa y se echa a rodar, Interpelándonos y obligándonos a involucrarnos en su juego.

Aquí creamos un mundo fantástico y a la vez angustioso. ¿Qué ser humano habita nuestro planeta y cuál es su relación con el universo?

El plástico se transforma constantemente. Las imágenes cuentan una historia contemporánea, profundamente ligada a la materia que es al mismo tiempo inerte, orgánica y humana.

En Eroplastic o Juegos Eróticos de la Materia

exploramos los caminos estéticos de la plástica como lenguaje teatral infundiéndose nuestro soplo de vida a los materiales industriales del siglo XX.

Los invitamos a construir con su imaginación la metáfora del hombre y a conocer su angustiosa relación con el entorno.

Dirección: JOSE ASSAD
Actores: CHRISTINE SPECHT
ORLANDO MUÑOZ
Composición Musical: GUSTAVO PARRA
Escenografía: CHRISTINE SPECHT
Fotografía y Diseño: PIERRE JACCARD
Producción: LOS FUNAMBULOS
Fundación Cultural
Teatro Colombo Suizo
con el auspicio de
PRO HELVETIA

Agradecimientos:

PRO HELVETIA
COLCULTURA
EMBAJADA SUIZA
PABLO ETTER
INTERGRAFICAS LTDA
PETTER BOLLER (ASTEK)
EMISORA UNIVERSIDAD NACIONAL
TEATRO DEL PARQUE NACIONAL
CENTRO GARCIA MARQUEZ
COMDECO

La Fundación Cultural LOS FUNAMBULOS, Teatro Colombo Suizo inició sus actividades hace 12 años, durante los cuales, ha producido sendos montajes, para destacar METAMORFOSIS y TIEMPOS DEL CONDOR, los cuales se han presentado en diversos escenarios nacionales y extranjeros. (Europa, Suramérica y los Estados Unidos); entre sus éxitos más importantes figura la obtención del 2o. premio en el Festival Internacional de Teatro (CIPADE 90) realizado en Lima, Perú, donde participaron entre otros países, La Unión Soviética, Italia, Holanda, Argentina, Brasil y Cuba.

Durante cinco años consecutivos el grupo ha venido trasegando por Europa, participando en diferentes eventos Internacionales de Teatro, a nivel de espectáculos y de talleres, con los cuales ha recorrido este continente desde España, hasta Noruega. De tal manera que para 1992, estaremos nuevamente en estos escenarios atendiendo una invitación de la UNICEF y de Instituciones Suizas.

Durante los últimos 4 años Los Funámbulos han realizado giras en Colombia, gracias al apoyo de Pro Helvetia Fundación Suiza de Cultura.


PAMALPINA  TUPETISSAO

 Nestlé

IMOCOM

 banco de crédito

 Sika
Segura protección
al alcance de todos

 Plásticos de la 62
Calle 62 No. 13-46
Tel.: 248 11 79

 UNIVISUAL

GOETHE-
INSTITUT 

Los Funámbulos
Teatro Colombo Suizo
A.A. 55427
Santafé de Bogotá, D.C.
Tel. 232 59 54

En Suiza:
Zur Gempenfluh 24
Ch - 4059 Basel
Tel. (061) 3314364