



LA FACULTAD DE ARTES INTEGRADAS
DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS
UNIVERSIDAD DEL VALLE

PRESENTAN

Los silencios
de la casa de
**Bernarda
Alba**



"No hacía ni frío ni calor, hacía Federico"
Jorge Guillen

De: Federico Garcia Lorca
Adaptación: Aníara Rodado
Dirección y Dramaturgia: Juan Carlos Agudelo Plata

www.happen-g.com/bernarda.html

La Obra

Los Silencios de la Casa de Bernarda Alba es una bella adaptación que respeta la línea dramaturgica original. Sin embargo se constituye en una versión poética por la belleza de sus imágenes y la profundidad metafórica en la utilización de los símbolos, "encierro, aridez, sexualidad, luto; un luto que transita en silencio, que se amordaza de sollozos y de secretos femeninos, que se alimenta de intrigas, de pasiones prohibidas, de penas, de culpas, un luto que ruge, que silencia" para convertirse así en una novedosa síntesis dramaturgica nacida de los gritos silenciosos de los seres que la habitan.



Sinópsis

Después del entierro de su segundo marido, Bernarda Alba decreta un rígido luto en su casa durante los próximos ocho años, ésta noticia acelera la tragedia en cada una de sus cinco hijas. Angustias, única hija del primer matrimonio de Bernarda, próxima a casarse, ve truncados sus anhelos cuando Adela la hija menor de Bernarda se "adelanta" y entrega su cuerpo virginal al prometido de Angustias, esta traición sumada al rencor y a la envidia que carcomen al resto de las hermanas, se convierte en el drama que viven estas mujeres en un escondido pueblo de España. Testigos únicos de este drama son La Poncia y La Criada, fieles servidoras de Bernarda y la abuela María Josefa quien después de perder la razón permanece encerrada en algún lugar de la casa con único sueño, el de casarse un día e irse al mar. Ante

la palpable atmósfera de esterilidad y frustración que rodea la casa y la certeza de que todo amor será prohibido, la única libertad de estas mujeres, se transforma en el deambular desesperado por esta casa que se hunde con el peso de los silencios.



El Director

Juan Carlos Agudelo Plata. En 1979 inició su formación en el Instituto Popular de Cultura de Cali. Licenciado en Arte Dramático de la Universidad del Valle, se formó como actor gestual en la Escuela Nacional de Mimo Corporal en París. Egresado en 1992 de la Escuela Internacional de mimo-drama de Paris Marcel Marceau, entre 1992 y 1996 formó parte de esta compañía. Como pedagogo ha sido profesor de la Academia Superior de Artes de Bogotá, la Escuela del Teatro Libre, el Instituto de Bellas Artes de Cali, la Universidad del Valle y la Universidad Pedagógica Nacional. En 1997 fundó en Bogotá la Asociación Cultural La Casa del Silencio. Con quienes creó las obras La Kermesse, Los Árboles, La Belleza y la Fealdad y Disomnismos. En el año 2003 dirige una versión de la Casa de Bernarda Alba con la Universidad del Valle, creó el espectáculo circense "Elementos", con la Escuela Circo para Todos de Cali y en Bogotá dirigió "Bodas" adaptación de "Bodas de Sangre" con estudiantes de la Academia Superior de Artes de Bogotá, en la actualidad es profesor del énfasis en teatro gestual de la Licenciatura en Arte Dramático de la Universidad Pedagógica Nacional.

Reparto

BERNARDA ALBA	...Wilmar Arroyave
PONCIA	...Ricardo Domínguez
ANGUSTIAS	...Diego Robledo
MAGDALENA	...Bibiana Vargas
AMELIA	...Santiago Londoño
MARTIRIO	...Sindy Angel y Diana Vélez
ADELA	...Sharo Cerquera
MARÍA JOSEFA	...Elizabeth Parra
CRIADA	...Julián Caicedo



Ficha Técnica

Música Original	...Leonardo Vidarte
Coros	...Libardo Carvajal
Asesoría musical coros	...Claudia Vélez y Oliva Agudelo
Asesoría en manipulación títeres	...Ricardo Vivas
Asesoría danza	...Jair Cambindo
Vestuario	...Gladis Zapata y Esperanza Moreno
Escenografía	...Ricardo Duque y Álvaro Ramírez
Iluminación	...Edwin Bastidas y Javier Morales
Fotografía	...Carlos Lema, Nelson Muñoz y Martha Márquez
Diseño Gráfico	...Happening Group
Producción	...Ricardo Domínguez

Agradecimientos

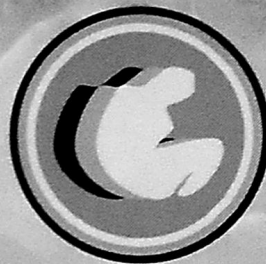
Incolballet, Teatro Varasanta, Asociación Cultural Casa del Silencio, Profesores Universidad del Valle, Alumnos de Artes Escénicas Universidad Pedagógica Nacional, Adriana García, Claudia Ramírez, Alex Morales, Juan Manuel García, María Elisa Duque, Lucy Bolaños, Nohora Ayala, Sandra Camacho, Fabio Rubiano, Amalia del Pombo, Carolina Montoya, Blanca Cecilia Carreño, Juliana Rodríguez, Diana Lucia León, Javier Ramírez, Tripa Aldemarin, Claudia Orozco, Miguel Beltrán, Lorena Beltrán, Ricardo Duque, Ricardo Dominguez, Jahir Pedreros, Equipo Técnico y Administrativo del Teatro de Cristóbal Colón.

Patrocinan

FUNSABIAM SALUD I.P.S.




Casa del Silencio
Maison du Silence



Happening Group

a g e n c y

Impreso por:  Impresora Vireo

www.happen-g.com

www.happen-g.com/bernarda.html