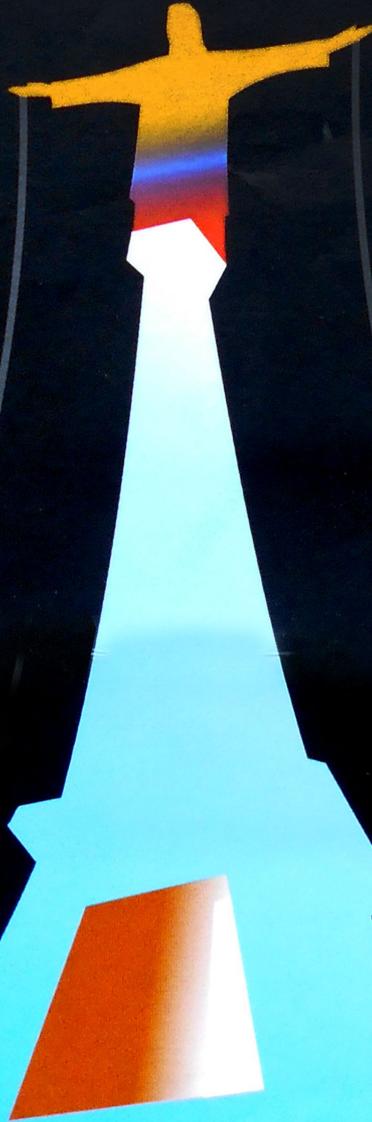




TEATRO  
ESQUINA LATINA



Presenta

**Para-lejos**  
**6969-16102**

Una obra de Creación Colectiva  
escrita y dirigida por Orlando Cajamarca

La historia comienza y termina en el aeropuerto de Bogotá, Colombia, donde coinciden dos viajeros: Juan Pablo Alegría y Jean Claude Lumière. El primero, un joven despistado que con papeles de falso asilado político viaja a París y sin saberlo hace parte de un plan maquiavélico orquestado por un grupo neonazi; el segundo, un cineasta aficionado que llega a Colombia a realizar su forzado sueño: filmar una película a la manera de los docudramas de pornomiseria. Como aún no es nadie en el mundo del cine francés, ha conseguido llegar a Cali y entrar al submundo de las pandillas de los barrios marginales en Cali.



Todo se complica para Jean Claude Lumière cuando los pandilleros concluyen que él es más rentable como secuestrado, pues la guerrilla, el narcotráfico o los paramilitares -nunca se sabrá quien- pagarán por él una buena suma, que seguramente se duplicará cuando cobren el rescate a su familia en Francia.

Por su parte, Juan Pablo es falsamente preparado para su nueva vida en Francia pero, lentamente, se va evidenciando que está en poder de una pareja que lo prepara para enjuiciarlo como chivo expiatorio ante la política de migración francesa.

La historia transcurre en paralelo hasta que los dos viajeros se encuentran nuevamente, dejando al espectador con una fría y mortal sorpresa.

Con esta propuesta, el Teatro Esquina Latina continúa indagando, desde la dramaturgia y su puesta en escena, el fenómeno cada día más creciente de la migración de colombianos hacia otros países, en esta oportunidad para Europa y en particular hacia Francia.

# Para-Ellos

## REPARTO

Juan Pablo Alegría  
Nicolle / Pandillero 1  
Pierre / Médico / Un joven  
Sirviente / Pandillero 2 / Cura  
Philipe  
Janeth / Amèlie  
Mafioso / El Mosca / Un viejo  
Reciclador / Celmira  
La María / Ramiro

Jhon Jairo Lotero  
Victoria Eugenia Giraldo  
Andrés Felipe Holguín  
Robbins Harold Rendón  
Alfredo Valderrama  
Marcela Camacho  
Gustavo Adolfo Silva  
Adriana Gonzalías  
Alfredo Valderrama

Iluminación y sonido  
Vestuario

Alexandre Duque  
Taller Teatro Esquina Latina  
Elsy Lozano  
Taller Teatro Esquina Latina  
Mauricio Castañeda

Utería y escenografía  
Títeres y efectos especiales  
Asesoría artística y  
Diseño escenográfico  
Asesoría musical  
Asistentes de dirección

Alberto Ayala  
Oscar Huerta  
Robbins Harold Rendón  
Alfredo Valderrama  
José Antonio Arana  
Karolina Grisales  
Luz Nohemy Ocampo

Comunicaciones

Orlando Cajamarca

Producción  
Dramaturgia y  
Dirección general

Diseño: Alberto Ayala - albayra@teatrolatino.com



www.teatrolatino.org  
info@teatrolatino.org

Calle 4ª oeste 35-30 PBX. 554 2450 A.A. 1340 Cali Colombia