

José Domingo Garzón
índice teatro
estreno:

Emisiones de Medianoche

Premio Beca Nacional de Creación en
Dramaturgia, CoCultura 1996
Premio Nacional de Dramaturgia,
Universidad de Antioquia, 2006
Premio Beca distrital de dirección, OFB-
Alcaldía Mayor de Bogotá - 2009

En la sala de redacción de una emisora, en una noche cualquiera, antes de salir al aire el programa para noctámbulos e insomnes llamado "Emisiones de medianoche", sucede esta historia que nos llevará a un desenlace inesperado, quizá de un amarillista subido, pero explicable porque cada quien cae en su ley.

Entre tanto, en la sala de espera de la emisora, a sus puertas o a través de los teléfonos que repican de vez en cuando, se pone en escena un desfile interminable de personajes, habitantes sin sueño y quizá sin sueños, pasajeros de la noche que solo buscan oídos para su voz, que quieren compartir un trozo de sus vidas, referir sus pasiones, sus esperas.

ELENCO

JACOBO ESTUPIÑÁN	Hernán Méndez
ELLA, LA ESPOSA	Luz Stella Luengas
NINFA SOSA	Carolina Avendaño
EL DIRECTOR	Jairo Soto
EL HIJO DEL DIRECTOR	Alejandro Uribe
COLMENARE	Rigoberto "gigio" Giraldo
RADIOESCUHAS E	Carlos Torrado
INCISOS	Carlos Algecira
	Katherine Morales



Esta obra fue montada gracias a recursos aportados por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, (Gerencia de Arte Dramático, mediante la Convocatoria a la beca de Creación para Directores teatrales, en 2009) que financiaron parcialmente su producción

**Profesor de planta, Universidad Pedagógica Nacional*

Diseño, dramaturgia y
dirección general:
JOSÉ DOMINGO GARZÓN*

Fotografía e imagen:
XIMENA VELÁSQUEZ
MARIO E CASTAÑO
JOSÉ DOMINGO GARZÓN
ARIEL BARCO

Ilustraciones:
ADALBERTO CAMPEROS
Música:
W.A. MOZART,
ALBERTO BELTRÁN,
ANTONIO AGUILAR,
ROLANDO LASERIE.

Agradecimientos:
Licenciatura en Artes
Escénicas, Universidad
Pedagógica Nacional

Prensa: PATRICIA SAENZ
Temporada de estreno:
Teatro libre, Chapinero

índice



TEATRO
LIBRE