

PÚRPURA
creactivo

1999
2014

15 AÑOS
12 AÑOS

www.purpuracreativo.com

TEATRO



NADA DEL OTRO MUNDO 06/1999

Antes de tomar el bus azul que los llevará al cielo, al infierno, al Hades, al paraíso o a un bar de lindas chicas al que vamos a tocar saxofón en París, seis personajes, confrontan su muerte, con la ayuda de un guía, que les ayudará a alejarse de su paso por el mundo, aquel espacio en donde se amaron o destruyeron.

Actores

Adriana Parra, María José Tafur, Carlos Bolívar, Juan Lozano, María Cristina Hernández, Diego Galindo, Julián Sánchez, Edilberto Buriticá y Libardo Mejía.

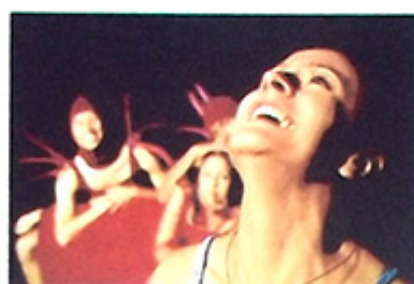
Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro García Márquez
"el original"

*Soy representante del
más exclusivo lugar de
descanso en paz:
"Eternal Paradise"*



DOS PEQUEÑOS DESEOS 08/2000 - 11/2010

La última mujer sobre el planeta, espera el nacer de sus gemelos, con la responsabilidad de repoblar la Tierra, pero hay alguien más interesado en ello, quien buscará construir con la nueva generación, una sociedad ciega, con cromosomas de hienas, vacía de recuerdos y la promesa de un futuro frío, oscuro e incierto.

Actores

Carolina Ramírez, Paola Tovar, Carlos Bolívar, Julián Sánchez, Carlos Cubillos, Libardo Mejía, Virley Mendoza, Carolina Páez, Gloria Reyes, Jaime Benavidez, César Morales y William Guevara.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro Libélula dorada

*Sólo vidas maravillosas,
miedo y locura, ignorándolo
todo como animales.*



A, TRES HISTORIAS DE AMOR, AUSENCIA Y AGUA 08/2001

Sobre la arena azul, tres mujeres frente al mar esperan a sus hombres. Ellos regresan después de haber sido liberados de sus respectivos secuestros. Han cambiado, ya no son los mismos y ellas tampoco. Lágrimas, lluvia y sudor. Agua, mucha agua, hasta sentirlos ahogados, con la esperanza de una mano que los saque a flote.

Actores

Carolina Ramírez, Luz García, Claudia Pinzón, Carlos Bolívar, Libardo Mejía y Carlos Cubillos.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro Tecal

*- ¿Me extrañaste?
- Como todos los océanos.
Te extrañé como todos los
océanos.*



EL CLAN DE LOS INMORTALES

12/2003

Cada año un grupo de personajes se reúne en un campanario, con el fin de que uno de ellos vuelva a ser mortal. Pero esta noche a todos se les reducirá su tiempo de vida, como lo que dura el caer una hoja de un árbol.

Actores

Luz García, Carolina Páez, Virley Mendoza, Mónica Pedraza, Anyela Espinel, Gloria Franco, Magdiel Rojas, Carlos Bolívar, Diego Galindo, Luis Triviño, Israel Muñoz, Libardo Mejía, Gustavo Ojeda, Richard Martínez Q.E.P.D. y William Guevara.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro Libélula dorada

*Nosotros somos la historia
viva, por siempre.*



SPOON RIVER

2006 - 2010 - 2012 - 2014

Spoon River tan sólo tiene su cementerio, donde las almas de sus habitantes vagan entre silencios, gritos, moscas y gusanos, repitiendo sus amores, desilusiones, fracasos, odios y falsas glorias.

Actores

Carolina Páez, Libardo Mejía, Luis Triviño, Mónica Pedraza, Carlos Bolívar, Gustavo Ojeda, Virley, Mendoza, Luz García, Gloria Reyes, Sabine Rojas, Camilo Suárez, Carlos Posada, Sandy Patarroyo, Daniel Ramírez, Ferney Niño, Alberto Martínez, Tatiana Torres y William Guevara.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz, a partir de la obra poética de Edgar Lee Masters
Antología de Spoon River

Sala de estreno

Teatro Libre, sede centro

¡Pasa, loco mundo!



ADORADA YLLÁ

UN SUEÑO MARCIANO

04/2007

Yllá es una marciana que desde hace algún tiempo está viviendo unos sueños, en los que un hombre procedente del tercer planeta, llega al planeta rojo y se enamora de ella. Su esposo después de tratarla de loca, entra en crisis, confrontándolos y llevándolos a los límites de una relación asfixiante y carente de oxígeno.

Actores

Virley Mendoza y Libardo Mejía.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz, a partir de una de las *Crónicas marcianas* de Ray Bradbury

Sala de estreno

Teatro R101

*Cabello negro, ojos azules
y tez blanca! Un hombre
extraño, pero muy hermoso.*

15 AÑOS



HAPPY BIRTHDAY VIRGILIA 06/2009

En la fiesta de cumpleaños de Virgilia, organizada por sus dos grandes amigas, un poeta y el otro literalmente un comecerebros, admiradores profundos de la cumpleañera, se hacen invitar de manera especial para hacerle saber cuanto la aman. Será una noche de corazones abiertos y deseos descubiertos.

Actores

Virley Mendoza, Carolina Páez, Libardo Mejía, Diego Galindo, César Morales, Jaime Benavidez, Carlos Cubillos y William Guevara.

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro R101

Para amar se necesitan dos valientes, con uno no basta.



BIZARRO 02/2010

Un hombre que queriendo ser un ángel se dejó tentar. Tratando de huir de las trampas que le impedirían lograr su objetivo, cae al vacío frente a la lujuria, el poder y la riqueza. Le duele, pero describe sin miedo el como se dejó atrapar por aquellos monstruos imperfectos, a los que enfrentó, pero que inevitablemente terminaron llevándose a él.

Actor

William Guevara

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro R101

Hasta el ser más transparente nos sorprendería si conociéramos sus sueños y deseos monstruosos.



V/BEN ESTRELLA 04/2013

Dos cantantes de rock se encuentran, se reflejan o se repiten. Sus vidas, sus carreras, sus éxitos, están ligados, unidos, conectados. Se hace el ejercicio de tirar una moneda al aire para guiar los designios, pero el azar es tan sólo un juego, para hacerles creer que existe lo inesperado. El destino es inevitable, es la suma de sueños premonitorios, déjà vus, coincidencias y el adagio popular que dice: Al que le toca, le guardan.

Actores

Fernando Pautt, Libardo Mejía y William Guevara

Dramaturgia y dirección

William Guevara Quiroz

Producción

Púrpura Creativo

Procuraré ser mejor persona, para que cuando me repitas, también seas mejor persona.

SIT-DOWN COMEDY



YO AMO A MI MAMÁ 11/2003

No todo me lo enseñó mi querida madre, las peores cosas las aprendí de la tele.

Actores

Luz García y Diego Galindo

Dramaturgia

Luz García, Diego Galindo y William Guevara Quiroz

Dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro Libélula dorada



QUIERO SER GATO 10/2004

Dormir de día, salir de noche y robar sin ir preso... miauu

Actores

Diego Galindo y Carlos Bolívar

Dramaturgia

Diego Galindo y Carlos Bolívar y William Guevara Quiroz

Dirección

William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro Libélula dorada



DIATRIBA DE AMOR ANTE POSIBLES CIENTOS AÑOS DE SOLEDAD 03/2005

Dos chicas lindas, carismáticas e inteligentes, buscan dos chicos así no les den la talla.

Actrices

Luz García y Adriana Parra

Dramaturgia y dirección

Luz García, Adriana Parra y William Guevara Quiroz

Sala de estreno

Teatro R101

VIDEO



SHITSSS!!! 08/2008

Video de 61 minutos, grabado en un sólo plano secuencia, con sonido e iluminación natural y sin edición.

Actores Diego Tapias, Daniel Vargas, Daniel Valenzuela, Diana Restrepo, Diego Galindo, Germán Perilla, Jhon Escudero, Liliana Jiménez, Jorge Muñoz, Libardo Mejía, Mateo González, Cristina Hernández, Sandra González, Sebastián Murcia y Vickie Villafañe.

Guión, cámara y dirección

William Guevara Quiroz



SHAKESPEARE URBANO 04-05-06/2004

12 actores en 12 momentos de 12 piezas dramáticas de William Shakespeare, realizadas en 6 ciudades del mundo.

Ciudades Toronto, Buenos Aires, Orlando, Chicago, París y Bogotá.

Actores Liliana Jiménez, Libardo Mejía, Carlos Bolívar, Carlos Cubillos, Mónica Pedraza, Virley Mendoza, Luz Cubillos, Camilo Suárez, Carolina Páez, Gloria Reyes y William Guevara.

Cámara Varios **Edición** Helmer Hasbum

Dirección William Guevara Quiroz

ESTRENO



Creo que hace mucho no soy feliz. Tengo vagos recuerdos. Recuerdo la felicidad en pequeños momentos, no como un estado... Digamos que el poder, la belleza y la fortuna, han sido más duraderos que la felicidad y me encanta esa sensación de alegría inmortal.

SONRISA DE PIRAÑA 11/2014 Beca de apoyo a la creación Festival Sala B/2014

En un país agobiado por la Tristeza Organizada, la primera dama de la república, huye de su responsabilidad como esposa del presidente, escondiéndose dentro de una burbuja de la cual se resiste a salir. El día en el que los habitantes de este país, se manifiestan en la Cruzada Nacional contra el Descontento, el palacio de gobierno es tomado por la T.O. buscando forzosamente un intercambio humanitario para liberar a dos de sus miembros, utilizando un aterrador mecanismo de extorsión.

Actores Libardo Mejía, Virley Mendoza, Ferney Niño y William Guevara **Diseño de la obra** Félix París **Ambiente sonoro** Helmer Hasbum **Elaboración de vestuario** Cecilia Guevara **Elaboración de accesorios en cuero** Carlos Eduardo Suárez **Dramaturgia y dirección** William Guevara Quiroz



CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes (DARTES)

15 años

Aquella tarde del 14 de febrero de 1999, nos reunimos a planear el futuro, un futuro que no sobrepasaba los siguientes seis meses. En aquel tiempo se encubó en nosotros, un grupo de egresados de la Academia Charlot, el profundo e invisible deseo de estar trabajando para y por el teatro durante, por lo pronto, toda la vida. Aquí vamos, haciendo lo que nos enseña cada día, por lo cual nos esforzamos, dándonos como recompensa, el permitirnos seguir vivos, alegres, latentes y en riesgo, facilitando a nuestro público y a nosotros mismos, el camino hacia nuevos y paralelos universos.

Agradecemos en estos primeros 15 años a nuestras familias, amores y amigos cercanos, a Hernando Parra y al Teatro R101, Carolina Vivas, el Taller Metropolitano de dramaturgia y Umbral Teatro, a la Gerencia de Arte Dramático del Idartes, a Leonor Estrada y al Teatro Leonardus, a Yadira Chávez y a la Academia Charlot, al Colegio de Nuestra Señora del Carmen, al público que nos ha acompañado y a quienes de una u otra manera han puesto su mano para la vitalidad de Púrpura Creativo.